

Si a tort on ma blasmee

Laborde, f. 108v-109r

Superius

Tenor

Contra

Si a tort on ma blas - - - - - Si a

tort on ma blas - me - - - - - e

- - - - - me - e

- - - - - me - e

pour la - mour de mon a -

pour la - mour de mon a - - - - - my

-my

fai - soit ce que luy a -

sa - che - e que luy a - gre - - - - -

gre - - - e Je ne le pas

gre - - - e Je ne le pas

- - - e

des - ser - vuy sil may - me

de - ser - - - vuy

aus - si faiz ie luy et fe - ray tou - te ma

et se - ray tou - te ma vi - e

vi - e en des - pit des mes - di - - -

en des - pit des mes - di -

en des - pit des mes - di -

Three staves of musical notation are shown, each with a brace on the left. The first staff has a single note on the second line. The second staff has a single note on the second line. The third staff has a single note on the second line. Each staff has the text "-sans" written below it.