

Lautrier-He amy-Adieu labesse

Dijon, f. 173v-174r

Superius *C*

(Tenor 1)

(Tenor 2)

Contratenor

5

vert boc - quai - - - -

de me ve - nir

- besse et a - dieu le cou - vent

10

ge Je

ve - - - -oir

plus ny se - rait no - - nec - - - -; - - - -

16

vis u - ne non nec - -
que vous fist si sai - - ge
ste je veul jo - er

22

te jo - - li - - e
en ce vert bo - ca - -
du gen - til guil - le - ri

27

tres gen - - te
ge
na - - tu - re ma mo - - nes

32

de corsai - - - - ge

de me ve - nir voir

s - te

s - te

37

a u - - - ne gor - gec - - -

en ce la - bi - ec - - te

He - - - las la sol <sol

o o s - te

42

te po - - - -

vos pas sont es - tapz

la> he - las la my

s - te

47

li - - - e

en la rou si ec - - - te

he - - - las la

52

qui ses - ba - - -

quant joi <dou - ce - ment> son - ner

re la sol fa <mi> re ut

57

- toit a pres com

le cop de ma ti

Se jeusse une es chel

o o o ■

62

plie - e A son

s - nes a donc me sou -

s - lec - - - te

67

a - - - my doulx et plai -

s - vient de mes a - mours

je men al - lasse

72

sant dieu

fi - - - nes A donc

a mon a - my par - ler en

77

soprano: scet comme el - - le la - - loit be - -
 alto: me sou - vient de mes a - mou -
 tenor: sa jo - li - e cham - - brec - te
 bass: - - - - sant

82

soprano: - - - - tes
 alto: - rec - - - - tes
 tenor: <he - - las>
 bass: - - - -