

1a. Voi volete ch'io mora

(Gardano e fratelli 1611, RISMA G1733)

Giovanni Battista Guarini

Carlo Gesualdo

p. 1

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Voi né mi to-glie-t'an co - ra, voi vo -

Voi vo - le - te ch'io mo - ra, né mi to-glie-t'an - co - ra

Voi vo - le - te ch'io mo - ra, né mi to-glie-t'an-co -

Voi né mi to-glie t'an - co - - ra, voi vo - le -

Voi vo - le -

5

- le - te ch'io mo - ra, né mi to-glie-t'an-co - ra que-sta mi - se-ra vi -

que-sta mi - se-ra vi - - ta, que-sta mi -

- ra que-sta mi - se-ra vi - ta, né mi to-glie - t'an-co - ra que-sta mi - se-ra

- te ch'io mo - ra, né mi to-glie-t'an-co - ra que-sta mi - se-ra vi -

- te ch'io mo - - ra, né mi to - glie - t'an-co - - ra

9

- ta, que-sta mi - se-ra vi - - ta

- se-ra vi - ta, que-sta mi - se-ra vi - ta et non mi

vi - - ta, que-sta mi - se-ra vi - ta

- ta, que-sta mi - se-ra vi - ta et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a -

que-sta mi - se-ra vi - ta et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a -

13

et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a - i - ta, et non mi da - t'in-con-tr'a mor - t'a - i - ta.

da - t'in-con-tr'a mor-t'a - i - ta, et non mi da - t'in-con-tr'a mor - t'a - i - ta.

et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a - i - ta, et non mi da - t'in-con-tr'a mor - t'a - i - ta.

- i - ta, et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a - i - ta, et non mi da - t'in-con-tr'a mor - t'a - i - ta.

- i - ta, et non, et non mi da - t'in-con-tr'a mor-t'a - i - ta.