

6a. Or che in gioia credea viver contento

(Baldini 1596, RISM A G1735)

Carlo Gesualdo

p. 9

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Hor ch'in gio - -

Hor ch'in gio - ia,

Hor,

cre-dea vi - ver con -

Hor ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten - to, cre - dea vi -

Hor ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten - to, cre - dea vi -

4

- ia, hor ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten -

hor ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten - to,

- ten - to, hor, ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten -

- ver con - ten - to, hor ch'in gio - - ia cre-dea vi - ver con - ten -

- ver con - ten - to, cre - dea vi - ver con - ten - to,

7

- to, m'a-pre la gio - - ia, m'a-pre la gio - - ia il se - no,

m'a - pre la gio - ia, m'a - pre la gio - ia il se - no, fug - ge-si l'al -

- to, m'a - pre la gio - ia, m'a - pre la gio - ia il se - no, fug - ge-si l'al -

- to, m'a - pre la gio - ia, m'a-pre la gio - - ia il se - no, fug - ge-si l'al - m'e'l

m'a - pre la gio - - ia il se - no, fug - ge-si l'al - m'e'l

2 10

fug - ge - si l'al - m'e'l cor, e'l cor, ohi - mè, ohi - mè, vien me - no, ohi -
 - m'e'l cor, fug - ge - si l'al - m'e'l cor, ohi - mè, ohi - mè, vien me -
 - m'e'l cor, ohi - mè, ohi - mè, vien
 cor, fug - ge - si l'al - m'e'l cor, ohi - - - mè,
 cor, fug - ge - si l'al - m'e'l cor, ohi - mè,

13

- mè, ohi - mè vien me - - no.
 - no, ohi - mè, vien me - no.
 me - - no, ohi - - mè, vien me - no.
 ohi - mè vien me - - no.
 ohi - mè vien me - no.