

8. O dolce mio tesoro

(Gardano 1616, RISM A G1742)

Carlo Gesualdo

p. 9

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

O dol - ce mio te - so - ro, non mi - rar s'io mi mo - ro,
O dol - ce mio te - so - ro, non mi - rar
O dol - ce mio te - so - ro, non mi - rar s'io mi mo - ro, non mi - rar
O dol - ce mio te - so - ro, non mi - ra s'io mi
O dol - ce mio te - so - ro, non mi - rar s'io mi mo -

5

ché'l tuo vi - ta - le sguar - do non fa
s'io mi mo - ro, ché'l tuo vi - ta - le sguar -
s'io mi mo - ro, ché'l tuo vi - ta - le sguar - do, vi - ta - le sguar - do
mo - ro, s'io mi mo - ro, ché'l tuo vi - ta - le sguar - do non
- ro, ché'l tuo vi - ta - le sguar - do

8

che mi con-su - mi, non fa che mi con-su - mi il fo - co on -
- do non fa, non fa che mi con-su - mi il fo - co on -
non fa che mi con-su - mi il fo - co on d'ar -
fa che mi con-su - mi, che mi con-su - mi il fo - co on - d'ar - do,
non fa che mi con-su - mi il fo - co,

2 11

- d'ar - do, il fo - co on - d'ar - do. Ah

- d'ar - do, il fo - co on - d'ar - do, on - d'ar - do. Ah

- do, il fo - co on - d'ar - do.

il fo - co on - d'ar - do. Ah

il fo - co on - d'ar - do. Ah

14

no, ah no, mi - ra-mi pur, a - ni-ma mi - a, a - ni-ma mi - a,

no, ah no, mi - ra-mi pur, a - ni-ma mi - a, a - ni-ma mi - a,

Ah no, mi - ra-mi pur, a - ni-ma mi - a, a - ni-ma mi - a,

no, ah no, mi - ra-mi pur, a - ni-ma mi - a, a - ni-ma mi - a,

no, ah no, mi - ra-mi, pur a - ni-ma mi - a, a - ni-ma mi - a,

18

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia,

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - t'al-lhor mi fia,

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia, ché

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi -

ché vi - ta al-lhor mi fia la mor - te mi - a, la mor-te mi - a, la mor-te mi -

fia la mor-te mi - a, la mor - te mi - a,

ché vi - ta al-lhor mi fia la mor - te mi - a,

vi - ta al-lhor mi fia la mor-te mi - a, la mor-te mi - a, la mor-te mi -

- ta al-lhor mi fia la mor-te mi - a,

- a, la mor-te mi - a, ché vi - ta al-lhor mi fia,

la mor-te mi - - - a, ché vi -

la mor-te mi - a, ché vi - ta al-lhor mi fia,

- a, la mor-te mi - - - a, ché vi - ta al-lhor mi fia, che

la mor-te mi - a, ché vi -

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia la mor - te mi - a, la

- ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia la mor-te mi - a, la

ché vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia la

vi - ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia la mor-te mi - a, la

- ta al-lhor mi fia, ché vi - ta al-lhor mi fia la mor-te mi -

4 31

musical score for measures 31-33, featuring five staves. The lyrics are: mor - te mi - a, la mor - te mi - - - a, mor - te mi - a, la mor - te mi - a, mor - te mi - a, la mor - te mi - a, - a, la mor - te mi - - -

34

musical score for measures 34-36, featuring five staves. The lyrics are: la mor - te mi - - a mi - - - - - a. - a. la mor - te mi - - - - - a. - a.