

3a. Io tacerò, ma nel silenzio mio

(Baldini 1596, RISM A G1735)

Carlo Gesualdo

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

p. 5

5

9

2 14

mi - o le la - gri - m'e i so - ;
- o le la - gri - m'e i;
mi - o le la - gri - m'e i so - spi - ri di-ran i miei mar-;
mi - o le la - gri - m'e i so - spi - ri di-ran i miei mar-ti - ;
mi - o le la - gri - m'e i so - spi - ri di-ran i miei mar-ri.

19

spi - ri di - ran i miei mar - ti - ri. Ma;
so - spi - ri di - ran i miei, di - ran i miei mar - ti - ri. Ma;
- ti - ri, di - ran i miei mar - ti - ri, di - ran i miei mar - ti - ri. Ma;
- ri, di - ran i miei mar - ti - ri. Ma;
miei mar - ti - ri, di - ran i miei mar - ti - ri.

23

s'a-ver-rà ch'io mo - ra, gri-de - rà poi per me la mor-t'an-co - - ra,
s'a-ver-rà ch'io mo - ra, gri-de - rà poi per me,
s'a-ver-rà ch'io mo - ra, gri-de - rà poi per me la mor - t'an - co - - ra,
s'a-ver-rà ch'io mo - ra, la mor-t'an-co - - ra,
la mor - t'an - co - - ra.

28

ma s'a - ver - rà ch'io mo - ra, gri - de - rà poi per me, gri - de - rà
 ma s'a - ver - rà ch'io mo - ra, gri - de - rà poi per me, gri - de - rà
 ma s'a - ver - rà ch'io mo - ra, gri - de - rà poi per me, gri - de - rà
 ma s'a - ver - rà ch'io mo - ra, gri - de - rà poi per me, gri - de - rà, gri - de -
 ma s'a - ver - rà ch'io mo - ra, gri - de - rà poi per me, gri - de - rà

32

poi per me la mor - t'an - co - ra, la mor-t'an - co - ra.
 poi per me la mor-t'an - co - ra.
 poi per me la mor - t'an - co - ra, la mor - t'an - co - ra.
 -rà poi per me la mor - t'an - co - ra.