

Feria VI. In Parasceve. In iij. Noct. - Resp. VII

Carlo Gesualdo

Cantus

Sextus

Altus

Quintus

Tenor

Bassus

Tra - di - de - runt me in ma - nus

Tra - di - de - runt me in ma - nus

Tra - di - de - runt me in ma - nus im - pi - o - rum

Tra - di - de - runt me in ma - nus

6

im - pi - o - rum et in - ter in - i - quos

im - pi - o - rum et in - ter in - i - quos pro - ie - ce -

et in - ter in - i - quos pro - ie - ce -

im - pi - o - rum et in - ter in - i - quos pro - ie - ce - runt

11

pro - ie - ce - runt me et non pe - per - ce - runt a -

- runt me et non pe - per - ce - runt

- runt me et non pe - per - ce - runt a -

me et non pe - per - ce - runt a - ni-mæ

2 16

ni-mæ me - æ, a - ni-mæ me - æ. Con - gre - ga - ti sunt

a - ni-mæ me - æ, a - ni-mæ me - æ. Con - gre - ga - ti

ni-mæ me - æ, a - ni-mæ me - æ. Con -

me - æ, a - ni-mæ me - æ. Con - gre -

Con -

22

ad - ver - sum me, ad - ver - sum me for - tes. sunt ad - ver - sum me for - tes.

sunt ad - ver - sum me for - tes. - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum me for - tes, for - tes.

- ga - ti sunt ad - ver - sum me, ad - ver - sum me for - tes. - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum me for - tes.

Con - gre - ga - ti sunt ad - ver - sum me for - tes.

28

Et sic - ut gi - gan - tes ste - te - runt con - tra me. Et sic - ut gi - gan - tes ste - te - runt con - tra me.

ste - te - runt con - tra me. Et sicut ste - te - runt con - tra me.

ste - te - runt con - tra me. Et sicut ste - te - runt con - tra me.

Et sicut ste - te - runt con - tra me.

34 Versus

3

Musical score for measures 34-37. The score is written for six staves (three vocal parts and three piano accompaniment parts). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are: A - li - e - ni in - sur - re -

38

Musical score for measures 38-42. The score is written for six staves (three vocal parts and three piano accompaniment parts). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are: li - e - ni in - sur - re - xe - runt ad - in - sur - re - xe - runt ad - ver - sum me, in - sur - re - xe - runt, in - sur - re - xe - runt ad - in - sur - re - xe - runt ad - ver - sum me in - sur - re - xe - runt ad - ver - sum me, ad - xe - runt ad - ver - sum me, ad - ver -

43

Musical score for measures 43-47. The score is written for six staves (three vocal parts and three piano accompaniment parts). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are: ver - sum me et for - tes quæ - si - e - et for - tes quæ - si - e - runt ver - sum me et for - tes, et for - tes ver - sum me et for - tes, et for - tes quæ - si - ver - sum me et for - tes, et sum me et for - tes quæ - si - e -

4 48

- - - - - runt a - ni-mam me - - - -

a - ni-mam me - am, quæ - si -

quæ - si - e - - - -

- e - - - - - runt a - ni-mam me - am, a - ni-mam me -

for - tes quæ - si - e - - - - runt a - ni-mam me -

- runt a - ni-mam me - am,

52

- am, a - ni-mam me - - - am.

- e - - - runt a - ni-mam me - - - am.

- runt a - ni-mam me - am.

- am, a - ni-mam me - - - am.

- am, a - ni-mam me - am, a - ni-mam me - - - am.

a - - - ni-mam me - - - am.