

3.
Amour m'a mis

1550^s, p. 2v-3

Nicolas De Marle

Musical score for the first section of *Amour m'a mis*. The score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo staff. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The score includes repeat signs and endings.

1550^s, p. 2v-3

Nicolas De Marle

1. A - mour m'a mis de tous res - te des siens; Pour me trom -
Et me vo - yant at - ta - ché et ly - é En la pri -
A - mour m'a mis de tous res - te des siens; Pour me trom - per,
Et me vo - yant at - ta - ché et ly - é En la pri - son
A - mour m'a mis de tous res - te des siens; Pour me
Et me vo - yant at - ta - ché et ly - é En sa
A - mour m'a mis de tous res - te _____ des siens;
Et me vo - yant at - ta - ché et ly - é

Continuation of the musical score for *Amour m'a mis*. The score consists of three staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor) and a basso continuo staff. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The score includes repeat signs and endings.

6. -per, d'é - moy s'est al - li - é.
-son d'in - vin - ci - bles ly -
d'é - moy s'est al - li - é, d'é - moy s'est al - li - é.
d'in - vin - ci - bles ly - ens, d'in - vin - ci - bles ly -
trom - per d'é - moy s'est a - ly - é.
pri - son d'in - vin - ci - bles ly -
Pour me trom - per d'é - moy s'est al - li - é.
En sa pri - son d'in - vin - ci - bles ly -

1. [1.]

Continuation of the musical score for *Amour m'a mis*. The score consists of three staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor) and a basso continuo staff. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves, corresponding to the musical phrases. The score includes repeat signs and endings.

11. [2.]
- ens M'a es - lon - gné et de moy et des miens, Me
- ens M'a es - lon - gné et de moy et des miens, Me
- ens M'a es - lon - gné et de moy et des miens, Me
- ens M'a es - lon - gné et de moy et des miens, Me

15

con - tri - gnant n'ay - mer fors mon con - tri - re.
 Me con - tri - gnant n'ay - mer fors mon con - tri - re.
 Me con - tri - gnant n'ay - mer fors mon con - tri - re.
 con - tri - gnant n'ay - mer fors mon con - tri - re.

20

He - las ! A - mour, sain - si traic - tez les tiens, Qui voul -
 He - las ! A - mour, sain - si traic - tez les tiens, Qui voul -
 He - las ! A - mour, sain - si traic - tez les - tiens, Qui voul -
 He - las ! A - mour, sain - si traic - tez les tiens, Qui voul -

25

- dra plus de - vers toy se - re
 - dra plus de - vers toy se - re - trai -
 - dra plus de - vers toy se - re - trai -
 dra plus de - vers toy se - re -

29

trai - re ? - re ?
 trai - re ? - re ?
 trai - re ? - re ?
 trai - re ? - re ?