

# Agnus

éd. David FIALA

First system of the musical score for 'Agnus'. It consists of six staves. The first five staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and the sixth is the basso continuo. The lyrics are: A - - gnus De - - - - i, A - - gnus De - A - gnus De - A - gnus De - A - gnus De -

Second system of the musical score for 'Agnus', starting at measure 5. It consists of six staves. The lyrics are: A - - - nus De - i, A - - - - - - - - - i, A - - - - gnus De - gnus De - i, A - gnus - - - - i, A - gnus De - - - i, A - - - - A - - - -

- - gnus De - i, A - - - gnus De - -  
 - - i, A - - gnus De - - - i,  
 - A - gnus De - - - i, qui tol - lis  
 - gnus De - i, A - - - gnus De - - - i,  
 - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -  
 - gnus De - - - - - i, qui tol - lis

14

The musical score consists of six staves. The first two staves are vocal parts (Soprano and Alto). The next four staves are piano accompaniment (Right Hand and Left Hand). The lyrics are written below each staff.

- i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
pec - ca - ta mun - di,  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -  
ta mun - di,  
pec - ca - ta mun - di,

19

di,  
di,  
mun -  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
qui tol - lis pec - ca -  
di,  
qui tol - lis pec - ca - ta  
qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
qui tol - lis pec - ca - ta mun -

24

do - na no - bis pa - cem, do -  
di,  
do - na no - bis pa -  
- ta mun - di,  
do - na no - bis pa -  
mun - di,  
do - na no - bis pa -  
- di,  
do - na no - bis pa - cem,  
do - na no -  
di,

29

- na no - bis pa - cem, do -

- cem, do - na no - bis pa - cem,

- cem, do - na no - bis pa -

- - cem, do - na no - bis pa - - - - -

- bis pa - cem, do - na no - bis pa -

Do - na no - bis pa - - - - -

33

- na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

- cem.

- - - - - cem.

- cem.

- cem, do - an no - bis pa - cem.