

1. O Rex gloriæ

Giovanni da Bassano

Contratenor

Altus

Tenor

Quinto

Bassus

O Rex glo - ri - æ, [O Rex glo - ri - æ,] O Rex glo -

O Rex glo - - ri - æ, [O Rex glo - - ri - æ,]

O Rex glo - ri - æ, [O Rex glo - ri - æ,]

O Rex glo - ri - æ, [O Rex glo - ri -

O Rex glo - - ri -

7

- - ri - æ, glo - ri - æ qui be - a - tum Mar - -

O Rex glo - ri - æ qui be - a - tum Mar - - cum, qui be - a - tum

O Rex glo - - ti - æ qui be - a - tum Mar - cum, qui be - a - tum Mar -

- æ,] glo - ri - æ qui be - a - tum Mar - - cum, be - a - tum

- æ, [O Rex glo - ri - æ] qui be - a - tum Mar -

13

- cum E - van - ge - li - - stam tu - - - -

Mar - cum E - van - ge - li - - stam tu - - - - -

- cum E - van - ge - li - - stam tu - um, E - van - ge -

Mar - cum E - van - ge - li - stam tu - um,

- cum E - van - ge - li - stam tu - - - -

[illegible]

30

The musical score is written for five voices: Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. It is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are 'E - van - ge - li - cae pra - di - ca - ti - o - nis,'. The Soprano part begins with a whole note 'E', followed by a half note 'van', a quarter note 'ge', and a half note 'li - cae'. The Alto part begins with a whole note 'E', followed by a half note 'van', a quarter note 'ge', and a half note 'li - cae'. The Tenor 1 part begins with a whole note 'E', followed by a half note 'van', a quarter note 'ge', and a half note 'li - cae'. The Tenor 2 part begins with a whole note 'E', followed by a half note 'van', a quarter note 'ge', and a half note 'li - cae'. The Bass part begins with a whole note 'E', followed by a half note 'van', a quarter note 'ge', and a half note 'li - cae'. The Soprano and Alto parts have a melodic line that rises and then falls. The Tenor 1 and Tenor 2 parts have a melodic line that rises and then falls. The Bass part has a melodic line that rises and then falls. The lyrics are 'E - van - ge - li - cae pra - di - ca - ti - o - nis,'.

E - van - ge - li - cae pra - di - ca - ti - o - nis,

E - van - ge - li - cae pra - di - ca - ti - o - nis,

E - van - ge - li - cae pra - di - ca - ti - o - nis,

pra - di - ca - ti - o - nis,

pra - di - ca - ti - o - nis,

35

-nis, prae - di - ca - ti - o - nis, prae - di - ca - ti -

-ca - ti - o - - - - - nis, prae - di -

-ca - ti - o - - - - - nis, E - van - ge - li - cae prae - di -

E - van - ge - li - cae prae - di - ca - ti -

E - van - ge - li - cae prae - di -

40

-o - - - - - nis, gra - ti - a de - co - ra - sti Al - le -

-ca - ti - o - - - - - nis, gra - ti - a de - co - ra - - - - - sti Al - le -

-ca - ti - o - - - - - nis, gra - ti - a de - co - ra - - - - - sti

-o - - - - - nis, gra - ti - a de - co - ra - - - - - sti Al - le -

-ca - ti - o - - - - - nis, gra - ti - a de - co - ra - - - - - sti

45

-lu - ia, al - le - lu - ia, fac nos qui -

-lu - ia, al - le - lu - - - - - ia, al - le - lu - ia, fac nos qui -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, fac nos qui -

-lu - ia, al - le - lu - ia, [al - le - lu - ia,] [al - le - lu - ia,]

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

51

- bus ap - pa - ru - it in ter - ris, ap - pa - ru - it in ter - ris,

- bus ap - pa - ru - it in ter - ris, fac nos

- bus ap - pa - ru - it in ter - ris, ap - pa - ru - it in ter - ris, in ter - ris, fac

ap - pa - ru - it in ter - ris, fac nos qui -

ap - pa - ru - it in ter - ris, fac nos

57

fac nos qui - bus ap - pa - ru - it in ter - ris, Gau -

qui - bus ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in ter - ris,

nos qui - bus ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in ter - ris,

- bus ap - pa - ru - it in ter - ris, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in ter - ris,

qui - bus ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it in ter - ris,

63

- den - tes in cœ - lis vi - de - re me - re - a - mur, Gau - den - tes

Gau - den - tes in cœ - lis vi - de - re me - re - a - mur,

Gau - den - tes in cœ - lis vi - de - re me - re - a - mur, [Gau - den - tes

Gau - den - tes in

Gau - den - tes

76

83

© RicercarDataLab