

Robin Robin si tu vas à la veille

49

Anonymus

Superius
Ro - bin Ro-bin si tu vas à la veil - le Ro - bin Ro - bin si tu vas à la veil -

Contratenor
Ro - bin Ro-bin si tu vas à la veil - le Ro - bin Ro -

Tenor
Ro - bin Ro - bin si tu vas à la veil - le Ro -

Bassus
Ro - bin Ro-bin si tu vas à la veil - le Ro -

5
-le Ro - bin Ro - bin Ro - bin Ro-bin si tu vas à la veil - le Ro-bin Ro-bin si
-bin si tu vas à la veil - le Ro - bin Ro - bin si tu vas à la veil - le Ro-bin Ro-bin si tu vas
-bin Ro-bin si tu vas à la veil - - - le Ro - bin Ro-bin si tu vas à la veil -
-bin Ro-bin si tu vas à la veil - le Ro - bin Ro - bin Ro -

9
tu vas à la veil - - - le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon - teil -
à la veil - - - le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon - teil -
-le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon-teil - - - le n'ou -
-bin si tu vas à la veil - le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon -

2 13

- le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon-teil - - - - le

-le n'ou - blye pas la bon-teil - le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon-

blye pas la bon-teil - - - le n'ou - blye pas la bon - teil - le Si tu y

-teil - le Si tu y viens Si tu y viens n'ou -

17

Si tu y viens n'ou - blye pas la bon - teil - le Et tu voi-ras la

-teil - le n'ou - blye pas la bon-teil - - - - le n'ou - blye pas la bon-

viens n'ou - blye pas la bon - teil - le Si tu y viens n'ou - blye pas la bon-teil -

blye pas la bon-teil - le Si tu y viens Sy tu y viens n'ou -

21

cho - se non pa - reil - - - le Et tu voi - ras la cho - se Et

-teil - le] n'ou - blye pas la bon-teil - le Et tu voi-ras la cho - se non pa-reil -

-le Et tu voi-ras la cho - se non pa - reil - le Et tu voi-ras la cho -

blye pas la bon-teil - - - - le Et tu voi-ras la cho - se non pa-reil -

25 3

tu voi-ras la cho - se non pa-reil - le *Et tu voi-ras la cho-se Et tu voi-ras la cho -*
-le Et tu voi - ras la cho - se Et tu voi-ras la cho - se non pa-reil - le non
-se Et tu voi-ras la cho - - - - - se Et tu voi-ras la
-le Et tu voi - ras la cho - se Et tu voi-ras la cho - se

29

-se Et tu voi-ras la cho - se Et tu voi - ras la cho - - - se non
pa - reil - le Et tu voi-ras la cho - se non pa-reil - - - -
cho - se non pa-reil - le Et tu voi - ras la cho - se Et tu voi-ras la cho - se
Et tu voi-ras la cho - se non pa-reil - le

33

pa - reil - le Et tu voi-ras la cho - se non pa - reil - - - - -
- - - le Et tu voi-ras la cho - - se Et
non pa - reil - le Et tu voi-ras la cho - se non pa - reil -
Et tu voi-ras la cho - se non pa - reil -

4 ³⁷

-le. non pa - - - reil - le.

tu voi-ras la cho - se non pa - reil - - - le.

-le.

-le non pa - reil - le.

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely a choir or quartet. It consists of four staves, each with a treble clef and a common time signature. The first staff begins with a measure rest and contains the lyrics '-le. non pa - - - reil - le.' The second staff contains the lyrics 'tu voi-ras la cho - se non pa - reil - - - le.' The third staff begins with a measure rest and contains the lyrics '-le.' The fourth staff begins with a measure rest and contains the lyrics '-le non pa - reil - le.' The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some notes tied across measures. The lyrics are written in a simple, sans-serif font below the corresponding staves.