

Que de passions et douleurs

Guillaume Costeley

Superius

Contratenor

Tenor

Bassus

4

7

11

11

- te : Je vois dis - til - lant par mes pleurs Mon a - me des - ja pres-que mor - te
 - te Puis tout sou - dain voz grandz ri - gueurs Y sont en - tré - es à main for - te
 - te Sus Sus fuy - ez de moy mal - heurs Pas un de vous rien bon n'ap-por - te

 - te : Je vois dis - til - lant par mes pleurs Mon a - me des - ja pres-que mor - te
 - te Puis tout sou - dain voz grandz ri - gueurs Y sont en - tré - es à main for - te
 - te Sus Sus fuy - ez de moy mal - heurs Pas un de vous rien bon n'ap-por - te

 - te : Je vois dis - til - lant par mes pleurs Mon a - me des - ja pres-que mor - te
 - te Puis tout sou - dain voz grandz ri - gueurs Y sont en - tré - es à main for - te
 - te Sus Sus fuy - ez de moy mal - heurs Pas un de vous rien bon n'ap-por - te

 - te : Je vois dis - til - lant par mes pleurs Mon a - me des - ja pres-que mor - te
 - te Puis tout sou - dain voz grandz ri - gueurs Y sont en - tré - es à main for - te
 - te Sus Sus fuy - ez de moy mal - heurs Pas un de vous rien bon n'ap-por - te

15

15

Fy de pas - si - ons et dou - leurs Car la Ber - ge - re
 Fy de pas - si - ons et dou - leurs Car la Ber - ge - re
 Fy de pas - si - ons et dou - leurs Car la Ber - ge - re
 Fy de pas - si - ons et dou - leurs Car la Ber - ge - re

18

18

me con - for - - te Car la Ber - ge - re me con - for - te.
 me con - for - - te Car la Ber - ge - re me con - for - te.
 me con - for - - te Car la Ber - ge - re me con - for - te.
 me con - for - - te Car la Ber - ge - re me con - for - te.