

Se je mue - Adieu pour mesouen

Dijon, f. 172v-173r

Superius

(Tenor 1)

(Tenor 2)

Contratenor Bassus

-leur qui sangui-nees toit en pa - leur et for - te enim - be - cil - li - te Lacau - se

-dieu A-dieu Je mem - traenunjar dintroway ma - me parmour

A-dieu Je mye vaparung mainunge - tita - varte jour el le majoue dung faulx

est en ve - ri - te

A - dieu pour me - sou - en a - dieu

tour A - dieu

ma con - ti - nu - el - le dou - - - -

A - dieu pour me - sou - en

A - dieu pour me - sou - en

Measures 1-4 of the musical score. The vocal line consists of the lyrics 'ma con - ti - nu - el - le dou - - - -', 'A - dieu pour me - sou - en', and 'A - dieu pour me - sou - en'. The piano accompaniment features eighth-note chords. Measure 4 concludes with a fermata over the vocal line.

leur

a - - - dieu

a - - - dieu

a - - - dieu

Measures 5-8 of the musical score. The vocal line consists of the lyrics 'leur', 'a - - - dieu', 'a - - - dieu', and 'a - - - dieu'. The piano accompaniment features eighth-note chords.