

1a. Baci soavi e cari

(Baldini 1594, RISM A G1725)

Carlo Gesualdo

Giambattista Guarini

p. 3

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Ba - ci so - a - vi e ca - ri, ci - bi de la mia vi - ta c'hor

Ba - ci so - a - vi e ca - ri, ci - bi de la mia vi - ta, ci - bi de la mia vi - ta

Ba - ci so - a - vi e ca - ri, ci - bi de la mia vi - ta

Ba - ci so - a - vi e ca - ri, ci - bi de la mia vi - ta, ci - bi de la mia vi - ta

Ba - ci so - a - vi e ca - ri ci - bi de la mia vi - ta,

5

m'in vo - la - te, hormiren de t'il co - re, hor miren de t'il co - re, hormiren de - t'il

c'hor m'in vo-la-te, c'horm'in vo-la - te hor miren de - t'il co

c'horm'in vo la - te hormiren de t'il co - re, hor miren de t'il co - re, hormiren de t'il

c'hor m'in vo-la-te, c'horm'in vo-la - te hor mi ren de - t'il

hormiren de t'il co - re, hor miren de - t'il co -

8

co - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri non sen-t'il duol di mor -

- re, per voi con-vien ch'im-pa - ri non sen-t'il duol di mor - te,

co - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u-n'al-ma ra-pi - ta, co-m'u-n'al-ma ra-pi -

co - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u-

- re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u - n'al-ma ra-pi - ta, co-m'u-n'al-ma ra-pi -

2 12

- te, non sen - t'il duol di mor - te, co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta, co - m'u - n'al - ma ra -
co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta, co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta
- ta non sen - t'il duol di mor - te, co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta
n'al - ma ra - pi - ta non sen - t'il duol di mor - te, co - m'u -
- ta non sen - t'il duol di mor - te, co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta

15

-pi - ta non sen-t'il duol di mor - te, e pur si
non sen-t'il duol di mor-te e pur si mo - re, e pur si
non sen-t'il duol di mor - te e pur si mo - re, e pur, e pur
n'al-ma ra-pi - ta non sen-t'il duol di mor - te, di mor - te e pur si mo - re, e
non sen-t'il duol di mor - te e pur si mo - re, e pur si

20

mo - re, con-vien ch'im-pa - ri non sen-t'il duol di mor -
mo - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri non sen-t'il duol di mor - te
si mo - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u-
pur si mo - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u-n'al-ma ra-pi - ta, co-m'u-n'al-ma ra-pi -
mo - re, per voi con-vien ch'im-pa - ri co-m'u - n'al-ma ra-pi - ta, co-m'u-n'al-ma ra-pi -

-te, non sen - t'il duol di mor - - te, non sen - t'il duol di mor -

co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta non sen - t'il duol di mor - -

n'al - ma ra - pi - ta, co - m'u - n'al - ma ra - pi - ta non sen - t'il duol di mor - -

-ta non sen - t'il duol di mor - te, non sen - t'il duol di mor - te, di mor -

-ta non sen - t'il duol di mor - te

-te e pur si mo - - re.

-te e pur si mo - - re, e pur si mo - - re.

-te e pur si mo - re, e pur si mo - re.

- t'e pur si mo - re, e pur si mo - - - re.

e pur si mo - re, e pur si mo - - - re.