

Orazio Vecchi

Fera leggiadra

Prima parte

Edited by Ennio Stipcevic

Transcription by Francesco Pezzi



Fera leggiadra

Prima parte

Orazio Vecchi

Canto

Fe - ra leg - gia - dra Fe - ra leg -

Alto

Fe - ra leg - gia - dra

Quinto

Fe - ra leg - gia - dra

Tenore

Fe - ra leg - gia - dra Fe - ra leg -

Basso

Fe - ra leg - gia - dra

Detailed description: This system contains the first five staves of the musical score. From top to bottom, they are labeled Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. Each staff begins with a treble clef (except for Basso which has a bass clef) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The Canto part starts with a quarter rest, followed by a half note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', a quarter note 'gia', a quarter note 'dra', a half rest, a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', and a quarter note 'leg'.

5

gia - dra che coi lac - ci d'o - ro Fe - ra leg - gia - -

che coi lac - ci d'o - - ro Fe - ra leg - gia - -

che coi lac - ci d'o - - ro Fe - ra leg - gia -

8

gia - dra Fe - ra leg - gia - dra

che coi lac - ci d'o - ro Fe - ra leg -

Detailed description: This system contains the next five staves of the musical score, starting at measure 5. The lyrics continue from the previous system. The Canto part continues with a quarter note 'gia', a quarter note 'dra', a quarter note 'che', a quarter note 'coi', a quarter note 'lac', a quarter note 'ci', a quarter note 'd'o', a quarter note 'ro', a quarter rest, a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', a quarter note 'gia', and a half rest. The Alto part continues with a quarter note 'che', a quarter note 'coi', a quarter note 'lac', a quarter note 'ci', a quarter note 'd'o', a quarter note 'ro', a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', a quarter note 'gia', and a half rest. The Quinto part continues with a quarter rest, a quarter note 'che', a quarter note 'coi', a quarter note 'lac', a quarter note 'ci', a quarter note 'd'o', a quarter note 'ro', a quarter rest, a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', a quarter note 'gia', and a half rest. The Tenore part continues with a quarter note 'gia', a quarter note 'dra', a half rest, a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', a quarter note 'gia', a quarter note 'dra', and a half rest. The Basso part continues with a quarter rest, a quarter note 'che', a quarter note 'coi', a quarter note 'lac', a quarter note 'ci', a quarter note 'd'o', a quarter note 'ro', a half rest, a quarter note 'Fe', a quarter note 'ra', a quarter note 'leg', and a half rest.

10

dra che coi lac - ci d'o - - ro Co -

- dra che coi lac - ci d'o - - ro Co -

dra che coi lac - ci d'o - ro

Fe - ra leg - gia - dra che coi lac - ci d'o - ro Co -

gia - dra Co - -

15

si so - a - ve l'al - ma mi le - ga - - -

si so - a - ve l'al - ma mi le - ga - - -

si so - a - ve l'al - ma mi le - ga - - -

si so - a - ve l'al - ma mi le - ga - - -

20

sti E

-sti E con gl'oc - chi ri - den - - t'il cor pia - ga - sti E con

E con gl'oc - chi ri - den - t'il cor pia - ga - sti E

-sti E con gl'oc - chi ri - den - - t'il cor pia - ga - sti E

sti E con gl'oc - chi ri - den - t'il cor pia - ga - sti

con gl'oc - chi ri - den - - t'il cor pia - ga - sti Si lo fe - ri -
 gl'oc-chi ri-den - - t'il cor pia - ga - sti Si lo fe - ri -
 con gl'oc - chi ri - den - t'il cor ——— pia - ga - sti
 con gl'oc - chi ri - den - t'il cor pia - ga - sti Si lo fe - ri - st'A -
 Si lo fe - ri - st'A -

- st'A - mo - re Si lo fe - ri - st'A - mo - -
 st'A - mo - re *Si' lo fe - ri - st'A - mo - re* fe - ri - st'A - mo -
 Si lo fe - ri - sti *Si' lo fe - ri - st'A - mo -*
 mo - re Si lo fe - ri - st'A - mo - re
 mo - re Si lo fe - ri - st'A - mo - re

-re Che se no'l sa - ni Che se no'l sa - ni
 re Che se no'l sa - ni Che se no'l sa - ni Che se no'l sa - ni
 re Che se no'l sa - ni so - spi -
 Che se no'l sa - - ni Che se no'l
 Che se no'l sa - no Che se no'l sa - ni so -

so - spi - ran - do spi - ran - do mo - re.
so - spi - ran - do so - spi - ran - do mo - re.
ran - do so - spi - ran - do mo - re.
sa - ni so - spi - ran - do mo - re.
spi - ran - do so - spi - ran - do mo - re.