

Orazio Vecchi

Precipitose rupi

Prima parte

Edited by Ennio Stipcevic

Transcription by Francesco Pezzi



Precipitose rupi

Prima parte

Orazio Vecchi

Canto

Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re

Alto

Pre-ci - pi - to - se ru - pi Spe -

Quinto

Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re

Tenore

Pre - ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re

Basso

Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re

The first system of the musical score consists of five staves. From top to bottom, they are labeled: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. Each staff contains a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are: Canto: Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re; Alto: Pre-ci - pi - to - se ru - pi Spe -; Quinto: Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re; Tenore: Pre - ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re; Basso: Pre-ci - pi - to - se ru - pi e grot - t'o - scu - re. The music is in common time (C) and features various rhythmic values including quarter, eighth, and half notes, as well as rests.

4

Spe - lon - ch'o - pa - che et val - li spa - ven - to - se

lon - ch'o - pa - ch'e grot - te spa - ven - to - se et

Spe - lon - ch'o - pa - che et val - li spa - ven - to -

et val - li spa - ven - to - se

et val - li spa - ven - to -

The second system of the musical score consists of five staves. From top to bottom, they are labeled: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. Each staff contains a vocal line with lyrics underneath. The lyrics are: Canto: Spe - lon - ch'o - pa - che et val - li spa - ven - to - se; Alto: lon - ch'o - pa - ch'e grot - te spa - ven - to - se et; Quinto: Spe - lon - ch'o - pa - che et val - li spa - ven - to -; Tenore: et val - li spa - ven - to - se; Basso: et val - li spa - ven - to -. The music continues with similar rhythmic patterns as the first system.

8

spa - ven - to - - - se Bo - schi de - ser - ti

val - li spa - ven - to - - - se

- - - se Bo - - - schi de - ser - ti

et val - li spa - ven - to - - - se

- - - se Bo - schi de - ser - ti

12

et sel - ve te - ne - bro - se Et sta - gni

et sel - ve te - ne - bro - se Et sta - gni

et sel - ve te - ne - bro - se Et sta - gni

et sel - ve te - ne - bro - se Et sta - gni

et sel - ve te - ne - bro - se Et sta - gni

16

d'a - tra pe - ce et ac - que im - pu - - -

d'a - tra pe - c'et ac - que im - pu - - -

d'a - tra pe - ce et ac - que im - pu - re

d'a - tra pe - c'et ac - que im - pu - - -

d'a - tra pe - c'et ac - que im - pu - - -

19

re Not - tur - ni au - gel - li e Ar - pie mor - tai fi - gu - re

re Not - tur - n'au - gel - l'e Ar - pie e mor - tai fi - gu - re

Not - tur - n'au - gel - l'e Ar - pie mor - tai fi - gu - re

re

re Not - tur - n'au - gel - l'e Ar - pie mor - tai fi - gu - re

23

et Ti - gre di - spet - to - se Dra - gh'in - fiam

Le - o - ni a - tro - - ci et Ti - gre di - spet - to - se Dra -

Le - o - ni a - tro - ci et Ti - gre di - spet - to - se Dra - gh'in - fiam - ma -

Le - o - ni a - tro - ci et Ti - gre di - spet - to - se Dra - gh'in - fiam

Le - o - ni a - tro - - ci Dra - gh'in

27

ma - ti

gh'in - fiam - ma - ti e ser - pi

ti

ma - ti Dra - gh'in - fiam - ma - t'e ser - pi

fiam - ma - ti e ser - pi

