

Giulio Schiavetto

Si bona suscepimus

Edited by Ennio Stipcevic

Transcription by Francesco Pezzi



Si bona suscepimus

Giulio Schiavetto

Canon in sub diapason

Cantus

Altus

Tenor

[Resolutio]

Quintus

Bassus

Si bo -

Si bo - na su - sce -

Si bo - na su - sce - pi - mus

Si bo - na su - sce - pi -

Si

4

- na su - sce - pi - mus de ma - nu do - mi - -

- pi - mus Si bo - na su - sce - pi - mus Si

Si bo - na su - sce - pi - mus Si bo - na su - sce -

Si bo - na su - sce - pi - mus

- mus *Si* bo - na su - sce - pi - mus

bo - na su - sce - pi - mus *Si* bo - na su -

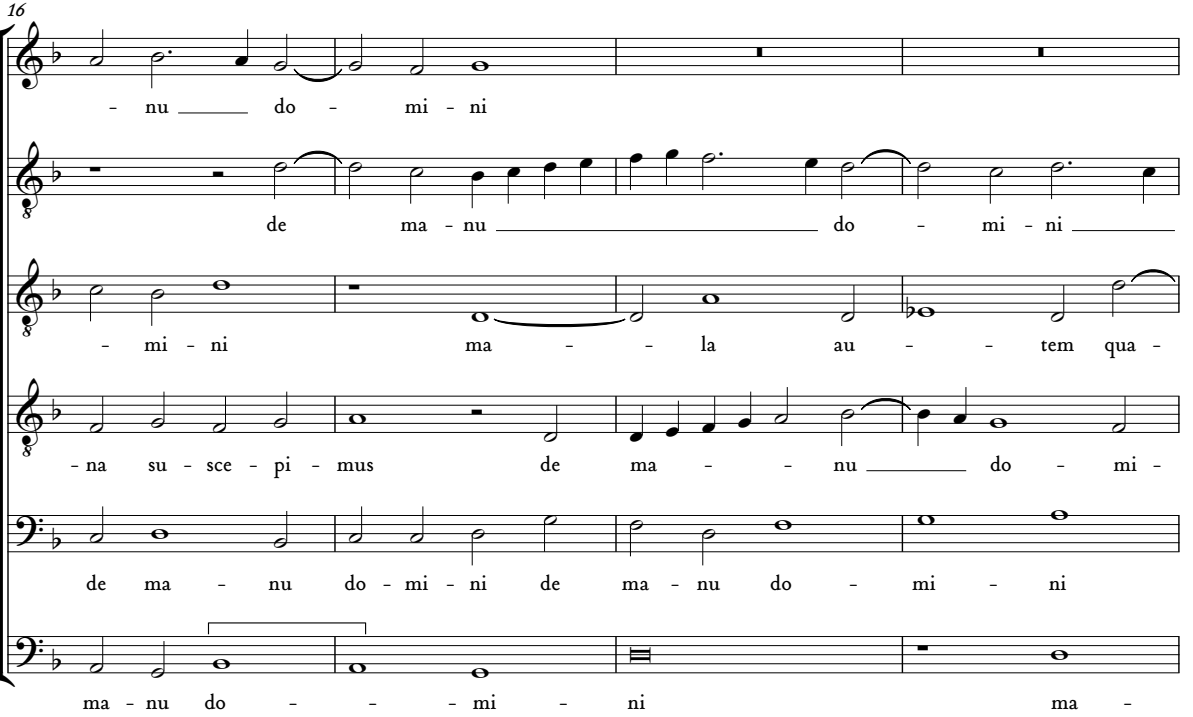
8

- - - - ni de ma - nu do - mi - ni
 bo - na su - sce - pi - mus *Si* bo - na su -
 pi - mus de ma - nu do - mi - ni si
 de ma - nu do - mi - - - - ni de
Si bo - na su - sce - pi - mus de ma - nu
 - sce - pi - mus de ma - nu do - mi -

12

Si bo - na su - sce - pi - mus de ma -
 - sce - pi - mus si bo - na su - sce - pi - mus
 bo - na su - sce - pi - mus de ma - nu do - - -
 ma - nu do - mi - ni *Si* bo -
 do - mi - ni *Si* bo - na su - sce - pi - mus
 - ni *Si* bo - na su - sce - pi - mus de -

16



- nu do - mi - ni
de ma - nu do - mi - ni
mi - ni ma - la au - tem qua -
na su - sce - pi - mus de ma - nu do - mi -
de ma - nu do - mi - ni de ma - nu do - mi - ni
ma - nu do - mi - ni ma -

20



ma - la au - tem qua - re non sus - ti -
de ma - nu ma - la au - tem
- re ma - la au - tem qua -
- ni ma - la au -
ma - la au - tem qua - re non sus - ti - ne -
- la au - tem ma - la au - tem

24

ne - a - - - - - mus ma -
 qua - re non sus - ti - ne - a - - - -
 - re non sus - ti - ne - a - mus
 - tem qua - re non sus - ti - - - - ne - a -
 - a - mus ma - la au - tem
 ma - la au - tem qua - re non sus - ti - ne -

28

- la au - tem qua - re non sus - ti - ne - - -
 - - mus ma - la au - tem qua - re
 ma - la au - tem qua - re
 - - - - - mus ma - la au - tem
 ma - la au - tem qua - re non sus - ti - ne -
 - a - - mus ma - - - la au -

32

- a - - - - - mus

do - mi - nus de - - - - -

non sus - ti - ne - a - mus ma - la au - tem qua - re

qua - re non sus - ti - ne - - a - - - - -

- a - mus qua - re non sus - ti - ne -

- tem qua - - - re ma - la au - tem qua - -

36

do - mi - nus de - dit do - mi -

- - - - - dit do - mi - nus ab - - - - - stu - lit do -

non sus - ti - ne - - a - - - - - mus

- - - - - mus do - mi - nus de -

- a - - - - - mus do - mi - nus de - dit

- - re non sus - ti - ne - a - mus

48

do - mi - no pla - cu - it i -

do - mi - no pla - cu - it sic - ut do - mi - no pla - cu -

do - mi - no pla - cu - it sic - ut do - mi - no pla -

sic - ut do - mi - no pla - cu -

- mi - no pla - cu - it i -

sic - ut do - mi - no pla - cu - it

52

- ta fac - tum est

- it i - ta fac - tum est i - ta

- cu - it i - ta fac - tum est

- it i - ta fac -

- ta fac - tum est i - ta

i - ta fac - tum est i - ta

* Note D dans la source.

56

sit no - men do - mi - ni be - ne -
 fac - - tum est i - ta fac - tum
 i - ta fac - tum est
 - - tum est sit no -
 fac - - - - - tum est i - ta fac - tum
 fac - tum est i - - - - ta fac - tum

60

- dic - - - - - tum
 est i - ta fac - - tum est
 i - ta fac - - tum est i - ta fac - -
 - men do - mi - ni be - ne - dic - - - - -
 est i - ta fac - tum est i - ta fac -
 est Sit no - men do - mi -

64

Sit no - men do - mi - ni

Sit no - - men

- tum est i - ta fac - tum est

- - - - tum

- tum est i - ta fac - tum est Sit no - men

- ni be - ne - dic - - - - tum

68

be - ne - - dic - tum

do - mi - ni be - ne - dic - tum

Sit no - - - men do - mi - ni

Sit no - - - men do - mi - ni be - ne - - - dic -

do - mi - ni Sit no -

Sit no - - - men do - mi - ni be -

72

sit no - men do - mi - ni
Sit no - men do - mi - ni be - ne -
 Sit no - men do - mi - ni be - ne -
 - tum *sit*
 - men do - mi - ni *Sit* no - men
 - ne - dic - tum Sit no - men do - mi -

76

be - ne - dic - tum be -
 - dic - tum Sit no - men do - mi -
 - dic - tum Sit no - men do - mi - ni
 no - men do - mi - ni be -
 do - mi - ni Sit no - men do - mi - ni
 - ni Sit no - men do - mi - ni be -

80

The image shows a musical score for six voices, arranged in two systems of three staves each. The first system consists of three treble clef staves, and the second system consists of three bass clef staves. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are Latin and are distributed across the staves. The first staff of the first system has the lyrics "- ne - dic - - - - - tum." The second staff of the first system has the lyrics "- ni be - ne - dic - - - - - tum." The third staff of the first system has the lyrics "be - ne - dic - - - - - tum." The first staff of the second system has the lyrics "- ne - dic - - - - - tum". The second staff of the second system has the lyrics "be - - - ne - dic - - - - - tum." The third staff of the second system has the lyrics "- ne - - - - - dic - - - - - tum." The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, as well as rests and accidentals.

- ne - dic - - - - - tum.

- ni be - ne - dic - - - - - tum.

be - ne - dic - - - - - tum.

- ne - dic - - - - - tum

be - - - ne - dic - - - - - tum.

- ne - - - - - dic - - - - - tum.