

Je ne veux point

Guillaume Costeley

Superius
Contratenor
Tenor
Bassus

Je ne veux point à l'a - mour con - sen - tir, Et tou - te - foye je

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. The parts are Superius (soprano), Contratenor (alto), Tenor, and Bassus (bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Je ne veux point à l'a - mour con - sen - tir, Et tou - te - foye je'. The Superius part begins with a half note, followed by quarter notes. The other parts follow with similar rhythmic patterns, including some rests.

6

suis tant a - - - mou - reux, Qu'in - ces - sam - ment a - mour me fait sen - tir, De

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. The lyrics continue: 'suis tant a - - - mou - reux, Qu'in - ces - sam - ment a - mour me fait sen - tir, De'. The musical notation continues with various note values and rests across the four parts.

13

ses tour - mentz le plus gri - ef et _____ fas - cheux, Puis qu'en t'ay - mant je

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 13. The lyrics continue: 'ses tour - mentz le plus gri - ef et _____ fas - cheux, Puis qu'en t'ay - mant je'. The system concludes with a final cadence in the Superius part.

18

fay ce que — ne veux D'où vient ce - cy que je vis en ma - lai -

je fay ce que ne veux D'où vient ce - cy, D'où vient ce - cy que je vis en ma - lai -

fay ce que ne veux D'où vient ce - cy, D'où vient — ce - cy que je vis en ma - lai -

je fay ce que ne veux D'où vient ce - cy, D'où vient ce - cy que je vis en ma - lai -

24

- se ? Ne te voy - ant, clair so - leil, de mes — yeux, Et te voy - ant je n'ay rien qui me

- se ? Ne te voy - ant, clair so - leil, de mes yeux, Et te voy - ant je n'ay je n'ay rien qui me

- se ? Ne te voy - ant, clair so - leil, de mes yeux, Et te voy - ant je n'ay rien qui —

- se ? Ne te voy - ant, clair so - leil, de mes yeux, Et te voy - ant je n'ay rien

30

plai - - se. Et te voy - ant je n'ay rien qui me plai - - se.

plai - se. Et te voy - ant je n'ay, je n'ay — rien qui me — plai - se.

— me plai - se. Et te voy - ant je n'ay rien qui — me plai - se.

qui me plai - se. Et te voy - ant je n'ay rien qui me plai - se.