

L'an et le mois

Response d'O le grand bien.

Guillaume Costeley

Superius

L'an et le mois le jour, l'heu - re et mo -

Contratenor

L'an et le _____ mois le jour, l'heu - re et mo-ment, l'heu - re et _____ mo -

Tenor

L'an et le _____ mois le jour, _____ l'heu - re et _____ mo -

Bassus

L'an et le mois le jour l'heu - re et mo -

4

-ment, Ou je te voy pour ja - mais bé - ni - - - ray

-ment, Ou je te voy, Ou je te voy pour ja - mais bé - ni - - - ray Et

-ment, Ou je te voy, Ou je te voy pour ja - mais bé - ni - ray Et

-ment, Ou je te voy pour ja - mais bé - ni - ray

8

Et toy a - mour, Dont ce con - ten - te -

toy _____ a - - - mour, Dont ce con - ten - te - ment, Dont ce con - ten - te -

toy _____ a - - - mour, Dont ce con - ten - - - te - -

Et toy a - mour, Dont ce con - ten - te -

11

Four staves of music. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the fourth is the Bass line. The lyrics are: - ment Est pres de moy, tous - jours t'a - do - re -

14

Four staves of music. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the fourth is the Bass line. The lyrics are: - ray. De vous mes yeux heu - reux vous sen - ti -

17

Four staves of music. The first three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the fourth is the Bass line. The lyrics are: - ray, Et moy heu - reux de jou - ïr sans es -

20

- moy, Jou - is - sant donc sans ces - se je di -

Jou - is - sant donc, Jou - is - sant donc sans ces - se je di -

- moy, Jou - is - sant donc, Jou - is - sant donc sans ces - se je di -

- moy, Jou - is - sant donc sans ces - se je di -

23

- ray : O le grand bien si un mo - ment te -

- ray : O le grand bien si un mo - ment te -

- ray : O le grand bien si un mo - ment te -

- ray : O le grand bien si un mo - ment te -

26

voy. O le grand bien si un mo - ment te voy.

voy. O le grand bien si un mo - ment te voy.

voy. O le grand bien si un mo - ment te voy.

voy. O le grand bien si un mo - ment te voy.