

Ardens est cor meum

Carlo Gesualdo

Cantus

[Sextus]

Altus

Quintus

Tenor

[Bassus]

Ar - - - dens est

Ar - - - dens est cor me - um, cor me - - -

Ar -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for six voices. The staves are labeled Cantus, [Sextus], Altus, Quintus, Tenor, and [Bassus]. The music is in C major and 4/4 time. The lyrics are 'Ar - - - dens est' for Cantus, 'Ar - - - dens est cor me - um, cor me - - -' for Tenor, and 'Ar -' for Bassus. The Quintus part has a melodic line with a sharp sign above it.

5

C

[S]

A

Q

T

[B]

Ar - - - dens est cor

cor me - um vi - den - - di

- - - um vi - den - di Do - mi-num me - - - um,

- - - dens est cor me - - - um, cor me -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 5. The staves are labeled C, [S], A, Q, T, and [B]. The lyrics continue: 'Ar - - - dens est cor' for Cantus, 'cor me - um vi - den - - di' for Altus, '- - - um vi - den - di Do - mi-num me - - - um,' for Quintus, and '- - - dens est cor me - - - um, cor me -' for Tenor. The music continues with various melodic lines and rests.

9

C

[S]

A

Q

T

[B]

me - - - um vi - den - di, vi - den - di Do -

Do - mi-num me - - - um, cor me - um vi - den -

vi - den - di Do - mi-num me - - - um, cor me - um, cor me -

- um vi - den - di Do - mi-num

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 9. The staves are labeled C, [S], A, Q, T, and [B]. The lyrics continue: 'me - - - um vi - den - di, vi - den - di Do -' for Cantus, 'Do - mi-num me - - - um, cor me - um vi - den -' for Altus, 'vi - den - di Do - mi-num me - - - um, cor me - um, cor me -' for Quintus, and '- um vi - den - di Do - mi-num' for Tenor. The music concludes with various melodic lines and rests.

14

C - mi-num me - um, Do - mi-num me - - - um,

[S]

A - di, vi - den - di Do - mi-num me - um, cor me -

Q - um vi - den - di Do - mi-num me - um,

T me - - - um, Do - mi-num me - - - um, ar - -

[B]

18

C ar - - - dens est cor me - - - um vi - den - di

[S]

A - um, cor me - um, ar - - - dens est cor

Q ar - - - dens est cor me - um vi - den - di Do - mi-num me - um,

T - - dens est cor me - um vi - den - di Do - mi-num me -

[B]

23

C Do - mi-num me - - - um, Do - - mi-num me - - - um;

[S]

A me - um, cor me - um vi - den - di Do - mi-num me - um;

Q vi - den - di Do - mi-num me - um, Do - mi-num me - - - um;

T - - um, vi - den - di Do - mi-num, Do - mi-num me - um;

[B]

28

C la - chry - mans quæ - ro, la - chry - mans quæ - - ro et

[S]

A la - chry - mans quæ - - - ro, la - chry - mans quæ - ro et

Q la - chry - mans quæ - - - - - ro

T la - chry - mans quæ - - - ro, quæ - - - ro

[B]

33

C non in - ve - ni - o e - um, et non in - ve -

[S]

A non in - ve - ni - o e - - um, et non in -

Q et non in - ve - - ni - o e - um, et non in - ve -

T et non, et non in - ve - ni - o e - um,

[B]

38

C - ni - o e - - um, e - - - um, la -

[S]

A - - ve - - ni - o e - - um, e - um, la -

Q - ni - o e - - - um, in - ve - ni - o e - um, la -

T et non in - ve - - ni - o e - um, e - - - um, la -

[B]

43

C - chry - mans, la - chry - mans quæ - ro et non in -

[S]

A - chry - mans quæ - ro

Q - chry - mans quæ - ro et non in - ve - - ni - o

T - chry - mans, la - chry - mans quæ - ro et non in -

[B]

48

C - ve - ni - o e - um, et non

[S]

A et non in - ve - ni - o e - - - um, et

Q e - - - - um, et non in - ve - ni - o e - - - um,

T - ve - ni - o e - um, et non in - ve - ni - o e - - - um, in - ve -

[B]

53

C in - ve - ni - o e - um, e - - - - um.

[S]

A non in - ve - ni - o e - - - um, e - um, e - - - - um.

Q et non in - ve - ni - o e - - - um, e - - - - um.

T - ni - o e - - - - um, e - - - - um.

[B]