

13. Arde il mio cor ed è sì dolce il foco

(Baldini 1596, RISM A G1735)

Carlo Gesualdo

p. 20

Canto

Ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do -

Quinto

Ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do - re,

Alto

Ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do -

Tenore

8

Basso

Arde

4

- re, on - de lie - to si mo - re, ar - d'il mio cor ed

on - de lie - to si mo - re, ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il

- re, on - de lie - to si mo - re, ar - d'il mio cor, ar - de

8

Ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co,

on - de lie - to si mo - re, ar - d'il mio cor

7

è sì dol - ce il fo - co, ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il

fo - co, ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do - re, che vi - ve ne l'ar -

il mio cor, ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do - re, che vi - ve ne l'ar -

8

ar - d'il mio cor, ar - d'il mio cor ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do -

ed è sì dol - ce il fo - co che vi - ve ne l'ar - do -

2 10

fo - co che vi-ve ne l'ar-do - re, ne l'ar-do - re, on-de lie - to si mo - re.
 -do - re, che vi-ve ne l'ar-do - - re, on-de lie - to si mo - re. O
 -do - re, che vi - ve ne l'ar-do - re, on-de lie - to si mo - re.
 -re, che vi-ve ne l'ar-do - re, ne l'ar-do - re, on-de lie - to si mo - re.
 -re, che vi-ve ne l'ar-do - re, on-de lie - to si mo - re.

13

O mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,
 mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te, o
 (1) O mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,
 O dol - ce, o stra - na mor - te,
 O dol - ce, o stra-na mor - - te, o

17

o dol - ce, o stra - na mor - te,
 mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra-na mor - - te, o
 o mia fe-li-ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,
 o mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,
 mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,

o mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,

mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te, o

(1)
o mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te,

o dol - ce, o stra - na mor - te,

o dol - ce, o stra - na mor - - - te, o

o dol - ce, o stra - na mor - te.

mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - - - te.

(1)
o mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te.

o mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te.

mia fe-li - ce sor - te, o dol - ce, o stra - na mor - te.