

15. Deh, se già fu crudel al mio martire

(Gardano e fratelli 1611, RISMA G1733)

Carlo Gesualdo

p. 16

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Deh, se già fu cru-de - le, deh, se già fu cru - de - le al mio mar -

Deh, se già fu cru - de - le, se già fu cru -

Deh, se già fu cru - de - le, deh, se già fu cru-de -

Deh, se già fu cru - de - le, se già fucru -

Deh, deh, se già fu cru-de -

-ti - re, al mio mar-ti - re, sia ma-don - na pie-to - sa

-de - le al mio mar-ti - re, sia ma-don - na pie-to - sa

-le al mio mar-ti - re, sia ma-don - na pie-to - sa al mio mo - ri -

-de - le al mio mar-ti - re, sia ma-don - na pie-to - sa al mio mo - ri -

-le il mio mar - ti - re, sia ma-don - na pie-to - sa

Ah, ché pre - go, pie-ta - de

Ah, che pre - go, ah, ché pre - go, pie - ta - de, pie-ta - de

-re. Ah, ché pre - go, pie - ta - de, pie-ta - de

- re. Ah, ché pre - go, ah, ché pre - go, pie-ta -

Ah, ché pre - go, pie-ta - de

(1) Ré semiminime dans la source.

(2)

hor sa-ria cru-del-ta - de, cru-del-ta - de. Per dar fin

hor sa-ri-a cru-del-ta - de, cru-del-ta - de. Per dar fin al mio duol,

hor sa-ria cru-del-ta - de, cru-del-ta - de. Per dar fin al mio

-de hor sa-ria cru-del-ta - de. Per dar fin al mio duol,

hor sa-ria cru-del-ta - - - de. Per dar fin

al mio duol, giu-st'è ch'io mo - ia; el - la che è ca - gion ne sen-ta gio -

giu-st'è ch'io mo-ia, mo - ia; el - la che è ca - gion ne sen-ta gio -

duol, giu - st'è ch'io mo - ia, ch'io mo - ia; el - la che è ca - gion ne sen-ta gio -

giu - st'è ch'io mo - ia; el - la che è ca-gion ne sen-ta gio - - ia,

al mio duol, giu-st'è ch'io mo - ia; el - la che è ca - gion

(3)

-ia, ne sen - ta gio - - - ia, ne sen-ta gio - - - ia.

-ia, ne sen-ta gio - - ia, ne sen-ta gio - - - ia.

-ia, ne sen-ta gio - - ia, ne sen-ta gio - ia, ne sen - ta gio - ia.

ne sen-ta gio - - ia, ne sen-ta gio - - - ia.

ne sen - ta gio - - ia, ne sen-ta gio - - - ia.

(4)

(2) Si semibrève avec hampe effacée.

(3) Si semiminime dans la source <https://ricercardatalab.cesr.univ-tours.fr/works/2600>

(4) La dans la source (mais voir RISM A G1743).