

Mi levay par ung matin

18

Crecquillon, Thomas

Superius
Mi le - vay par ung ma - tin Plus ma - tin Plus ma - tin

Contratenor
Mi le - vay par ung ma - tin Plus ma - tin

Tenor
Mi le - vay Mi le - vay par ung ma - tin Plus ma - tin

Bassus
Mi le - vay par ung ma - tin Mi le - vay par ung ma - tin Plus ma - tin

4
-tin qu'a prins n'a - voy - e En mon che-min ren - con - tray La da-me

Plus ma-tin qu'a prins n'a - voy - e En mon che-min ren - con - tray La da-me

Plus ma-tin qu'a prins n'a - voy - e En mon che-min ren - con - tray

-tin Plus ma - tin qu'a prins n'a - voy - e En mon che-min ren-con-tray En mon che-min ren - con -

8
La da-me que tant j'ay - moy - e Pour a - mour je luy pri - ay Mais el - le

La da-me que tant j'ay - moy - e Pour a - mour je luy pri - ay [Mais

La da-me La da-me que tant j'ay-moy - e Pour a - mour je luy pri -

-tray La da-me La da - me que tant j'ay-moy - e Pour a - mour je luy pri -

2 13

m'a re - - - fu - - - sé Et quant
 el - le m'a re - fu - sé] Mais el - le m'a re - fu -
 -ay Mais el - le m'a re - - fu - sé Et quant el-le ou-yt le
 -ay Mais el - le m'a re - fu - sé Et quant el-le ou - yt le son

17

el-le ou-yt *Et quant el-le ou - yt* le son *Et quant el-le ou-yt* le son
 -sé *Et quant el-le ou-yt* le son le son De ma mu-set-t' au bor-
 son *Et quant el-le ou-yt* le son De ma mu-set-t' au bor-
 le son *Et quant el-le ou - yt* le son De ma mu-set-t' au bor-

1) original La

21

De ma mu-set-t' au bor - don Et ma - ri - on ma - my - et - te mon
 -don *De ma mu-set-t' au bor - don* Et ma - ri - on ma-my - et - te mon tron
 -don *De ma mu-set-t' au bor - don* Et ma - ri - on ma-my - et - te mon tron
 -don *De ma mu-set-t' au bor - don* Et ma - ri - on ma - my - et - te mon tron

25

3

tron mon cor bys - son & ho ho ho ho Trop en-quer-re n'est pas bon, Et
 mon cor bys - son & ho ho ho Trop en-quer-re n'est pas bon, Et ma - ri -
 mon cor bys - son & ho ho ho ho Trop en-quer-re n'est pas bon, Et
 mon cor bys - son & ho ho ho ho Trop en-quer-re n'est pas bon, Et ma - ri -

30

ma - ri-on ma - my - et - te mon tron mon cor bys - son & ho ho ho
 -on ma-my-et - te mon tron mon cor bys - son & ho ho
 ma - ri - on ma - my - et - te mon tron mon cor bys - son & ho ho ho ho
 -on ma - my - et - te mon tron mon cor bys - son & ho ho ho ho ho

35

ho Trop en - quer - re n'est pas bon.
 ho Trop en - quer - re n'est pas bon.
 Trop en - quer - re n'est pas bon/
 Trop en - quer - re n'est pas bon.