

5. O dolorosa gioia

(Gardano 1614, RISM A G1740)

Carlo Gesualdo

Canto p. 7

Quinto

Alto

Tenore

Basso

O do-lo-ro-sa gio-ia,

O dolorosa o so-a-ve do-lo-

O do-lo-ro-sa gio-

O dolorosa o so-a-ve do-lo-

5

O so-a-ve do-lo-re, o do-lo-ro-sa gio-

o so-a-ve do-lo-re, o so-a-

- re, o do-lo-ro-sa gio-ia, o so-

- ia, o do-lo-ro-sa gio-ia, o

- re, o,

9

- ia, o so-a-ve do-lo-re

- ve do-lo-re, o do-lo-ro-sa gio-ia, o so-a-ve do-

- a-ve do-lo-re, o so-a-ve do-lo-re, o

so-a-ve do-lo-re, o so-a-ve do-lo-

o do-lo-ro-sa gio-ia, o

2 13

per cui que-st'al - m'è me - sta, per

- lo - re, per cui que-st'al - m'è me - sta, per

so - a - ve do - lo - re, per cui que-st'al - m'è me - sta, è me - sta, per

- - - re, per cui que-st'al - m'è me - sta

so - a - ve do - lo - re per cui que-st'al -

17

cui que-st'al - m'è me - sta e lie - ta mo - re! O miei

cui que-st'al - m'è me - st'e lie - ta mo - re! O miei ca -

cui que-st'al - m'è me - sta e lie - ta mo - re! O miei ca -

- - - m'è me - sta e lie - ta mo - re! O miei

21

ca - ri so - spi - ri, miei gra - di - ti mar - ti - ri, del vo - stro

- ri so - spi - ri, miei gra - di - ti mar - ti - ri, del vo - stro duol, del

- ri so - spi - ri, miei gra - di - ti mar - ti - ri, del vo - stro duol,

- ri so - spi - ri, miei gra - di - ti mar - ti - ri, del vo - stro duol,

ca - ri so - spi - ri, miei gra - di - ti mar - ti - ri, del vo - stro duol,

25 3

duol non mi la - scia - te pri - vo, non, non mi la -
 vo - stro duol non mi la - scia - te pri - vo, non mi la - scia -
 del vo - stro duol non, non mi la - scia - te pri - vo, non mi la - scia -
 del vo - stro duol non mi la - scia - te pri - vo, non mi la -
 del vo - stro duol non mi la - scia - te pri - vo, non mi la - scia - te

28

- scia - te pri - vo, poi - ché sì dol - ce mi fa mor -
 - te pri - vo, poi - ché sì dol - ce mi fa mor - to
 - te pri - vo, poi - ché sì dol - ce mi fa mor - to, mi fa mor -
 - scia - te pri - vo, poi - ché sì dol - ce mi fa mor -
 pri - vo, poi - ché sì dol - ce mi fa mor -

32

- to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, del vo - stro duol non mi la - scia - te, non
 - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, del vo - stro duol non mi la - scia -
 - to e vi - vo, e vi - vo, del vo - stro duol, non
 - to e vi - vo, e vi - vo, del vo - stro duol non, non mi la -

(1) Dans la source entre le Mi3 croche et le Mi3 minime il y a un Mi3 semiminime (mais voir RISM A G1743).

4 35

non mi la-scia-te pri - vo, non, non mi la - scia - te pri - - - vo, poi -

mi la-scia - te, non mi la-scia - - - te pri - vo, poi -

- te, non mi la-scia-te pri - vo, non mi la-scia - te pri - - - vo, poi -

mi la-scia - te pri - vo, non mi la - scia - te pri - vo, poi -

- scia - te pri - vo, non mi la-scia - te pri - - - - - vo, poi -

38

- - ché si dol - - - ce mi fa mor -

(2) - - ché si dol - - - ce mi fa - mor -

- - ché si dol - ce mi fa mor - - - to

- - ché si dol - - - ce mi fa mor -

- - ché si dol - ce mi fa mor - - - -

40

- - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo.

- - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - - - - vo.

e vi - vo, e vi - vo, e vi - vo, e vi - - - vo.

- - to e vi - vo, e vi - vo, e vi - - - - vo.

- to e vi - vo, e vi - - - - vo.

(2) Re et Do doubles croches dans la source.