

13. All'apparir di quelle luci ardenti

(Baldini 1594, RISM A G1721)

Carlo Gesualdo

p. 22

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Al - l'ap-pa-rir di quel-le lu-ci ar-den - ti,

All'ap di quel-le lu-ci ar-den - ti, di quel-le lu-ci ar-den - ti,

Al - l'ap-pa-rir di quel-le lu-ci ar-den - ti, di quel-le lu-ci ar-den - - ti,

Al - l'ap-pa-rir di quel-le lu-ci ar-den - ti, al -

Al - l'ap-pa-rir di quel-le lu-ci ar-den - ti,

4

di quel-le lu-ci ar-den - ti il duol che sì m'an-no -

al - l'ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar - den - - ti il duol che sì m'an-no -

di quel-le lu-ci ar-den - ti il duol che sì m'an-no -

- l'ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar - den - - ti il duol che sì m'an-no -

al - l'ap - pa - rir di quel-le lu-ci ar-den - ti

7

- ia su - bi-to spar-ve e con-ver-tis-s'in gio - ia, e

- ia su - bi-to spar-ve, il duol che sì m'an-no - ia su - bi - to spar-ve e con-ver-tis-s'in gio - ia, e

- ia su - bi-to spar-ve, il duol che sì m'an-no - ia su - bi - to spar-ve e con-ver-tis-s'in gio - ia, e

- ia su - bi-to spar-ve, il duol che sì m'an-no - ia su - bi - to spar-ve e con-ver-tis-s'in gio - ia, e

il duol che sì m'an-no - ia su - bi - to spar-ve e

2 11

con - ver-tis - s'in gio - ia. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et - ta, fe - ri - sci

con - ver-tis - s'in gio - ia. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et - ta, ar -

con - ver-tis - s'in gio - ia. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et - ta, ar - d'e sa et -

con - ver-tis - s'in gio - ia. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et - ta, fe - ri - sci

con - ver-tis - s'in gio - ia. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et - ta,

14

pur, ar d'e sa - et - ta, ar d'e sa - et - ta, s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta,

- d'e sa - et - ta, ar - d'e sa - et - ta, s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta,

- ta, ar - d'e sa - et - ta, s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta,

pur, ar - d'e sa - et - ta, ar - d'e sa - et - ta, s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta, s'un

ar - d'e sa - et - ta, tan - to di - let - ta,

17

tan - to di - let - ta. A - mor, fe - ri - sci pur, ar -

s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa - et -

s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta. A - mor, fe - ri - sci pur, ar - d'e sa -

co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta. A - mor, fe - ri - sci pur,

s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta. A - mor, fe - ri - sci

(1) Dans la source il y a une grande tache ronde dans le deuxième espace à partir du bas.

- d'e sa et - ta, fe-ri-sci pur, ar-d'e sa - et - ta, ar-d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, s'un
 - ta, ar - d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, fe-ri-sci pur, ar - d'e sa-et - ta, s'un co - si
 - et - ta, ar - d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, fe-ri-sci pur, ar - d'e sa-et - ta,
 ar - d'e sa-et - ta, fe-ri-sci pur, ar-d'e sa - et - ta, ar - d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, s'un co - si
 pur, ar - d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, ar - d'e sa-et - ta, s'un

co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta, s'un co - si pic - ciol ben
 pic - ciol ben tan - to di - let - ta, s'un co - si pic - ciol ben
 s'un co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta, s'un co - si pic - ciol ben tan -
 pic - ciol ben tan - to di - let - ta, s'un co - si pic - ciol ben
 co - si pic - ciol ben tan - to di - let - ta s'un co - si pic - ciol ben

tan - - to di - let - - - ta.
 tan - - to di - let - - - - - ta.
 - to di let - ta, tan - to di - let - ta.
 tan - - to di - let - ta, di - let - ta.
 tan - - to di - let - - - ta.