

1b. Baci soavi e cari - Seconda parte

(Baldini 1594, RISM A G1725)

p. 4

Canto
Quant'ha per che sem-pr'io vi ba - ci, per che sem - pr'io vi

Alto
Quant'ha per che sem-pr'io vi ba - ci, sem - pr'io

Quinto
Quan - t'ha di dol - ce A-mo - re per che sem-pr'io vi ba - ci, sem-pr'io vi

Tenore
Quan - t'ha di dol-ce A - mo - re, per che

Basso
Quan - t'ha di dol-ce A - mo - re, per che sem - pr'io vi ba -

4

ba - - ci, o dol-cis - si-me ro - se, quan - t'ha di

vi ba - ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri - po - se quan -

ba - - ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri - po - se, quan -

sem-pr'io vi ba - ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri-po - se,

-ci o dol-cis - si - me ro - se,

8

dol - ce A- mo - re, per che sem-pr'io vi ba -

- t'ha di dol-ce A- mo - re per che sem - pr'io vi ba -

- t'ha di dol-ce A mo re, per che sem-pr'io vi ba - ci, per-che sem-pr'io vi ba -

per che sem-pr'io vi ba - ci, sem-pr'io vi ba - ci, sem-pr'io vi

per che sem - pr'io vi ba - ci, per che sem-pr'io vi ba - ci,

2 11

- ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri-

- ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut -

- ci, o dol - cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri - po - se, in voi, in

ba - ci, o dol-cis - si-me ro - se, in voi, in voi tut - to ri-po - se, in voi

o dol-cis - si-me ro - se, in voi tut - to ri - po - se.

15

- po - se. Deh, deh, s'io po - tes - si ai vo-stri dol-ci ba - ci la mia

- to ri-po - se. Deh, deh s'io po - tes - si a i vo-stri dol-ci ba - ci, ai vo-stri dol-ci ba - ci

voi tut - to ri-po - se. Deh, deh s'io po - tes - si ai vo-stri dol-ci ba - ci, ai vo-stri dol-ci ba - ci

tut - to ri-po - se. Deh, deh s'io po - tes - si ai vo-stri dol-ci ba - ci, ai vo-stri dol-ci ba - ci

Deh, deh s'io po - tes - si ai vo-stri dol-ci ba - ci, ai vo-stri dol-ci ba - ci

19

vi - ta fi - ni - re, o che dol - ce mo -

la mia vi - ta fi - ni - re, o che dol - ce mo -

la mia vi - ta fi - ni - re, o che dol -

la mia vi - ta fi - ni - re, la mia vi - ta fi - ni - re, o che dol -

la mia vi - ta fi - ni - re,

23

3

-ri - re, o che dol - ce mo - ri - re, o che dol - ce mo -

-ri - re, o che dol - ce mo - ri - - re, o che dol - -

-ce mo - ri - re, o che dol - ce

-ce mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - re, o che dol - ce mo -

o che dol - ce mo - ri - re,

26

-ri - re, o che dol - ce mo - ri - - - re!

-ce mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - - re!

mo - ri - re, o che dol - ce mo - ri - - re!

-ri - re, o che dol - ce mo - ri - - re!

o che dol - ce mo - ri - - - re!